

ユネスコエコパークに登録された、静岡市井川と川根本町の魅力を伝える、地域でつくる新聞

# 井川と川根をつなぐ いかわね新聞 No.9

## いかわねに 木霊する里神楽

いかわね新聞第9号 2018年3月1日発行(年3回発行)  
発行：南アルプスユネスコエコパーク静岡地域連携協議会  
〒420-8602 静岡市葵区追手町5-1 静岡市環境創造課内  
TEL 054(221)1357

【会員】静岡森林管理署、天竜森林管理署、静岡県、静岡市、川根本町、株特種東海フオレスト、中部電力(株)静岡水力センター、しずてつジャストライン(株)、川根本町森林レクリエーション推進協議会、自然公園指導員(協力)井川観光協会、川根本町まちづくり観光協会、南アルプス・井川エコツアーリズム推進協議会、一般社団法人エコティカわね

【会の紹介】南アルプスユネスコエコパーク静岡地域連携協議会は、南アルプス周辺地域の自然環境の保全と文化の継承を図り、その持続可能な利活用を推進することを目的とした協議会です。※この新聞では川根本町の情報を「かわね」と表記しています。



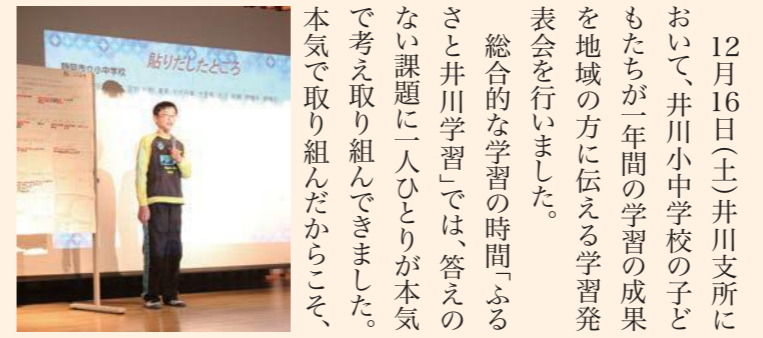
伝っていたんだそう。もともとブリキの屋根職人だった前田さんのお父さんが始めた茶箱作り。忙しく働く父の姿を見て、「自分も手伝わないと」と自然と職人の道へ進みました。

全国に数軒しかない茶箱工場。本来の「お茶を運ぶ」「お茶を保存する」箱としてはあまり使われなくなりましたが、今ある工場は全て静岡県内にあるのですが、そのひとつが川根本町の「前田製函所」です。



茶箱作りの要の作業は、板を切り出して箱のパーツを作るところ。どの板を箱のどの場所に使うかを決めるのは、今でも難しいと感じるのだそう。「職人は見て覚えにやあだめだねえ」と話す前田さん。小さい頃から身近にあった茶箱作り。そこから60年以上作り続けてきたからこそ、前田さんの口にする「職人」という言葉はとてみずつりしたものでした。

### 井川っ子の熱い想い、伝わったよ



12月16日(土)井川支所に「発表会にはたくさんのお客さんに来て欲しい!」と考え、お世話になった方々に手紙を書いたり、しおりや自分たちが育てた雑穀入りのクッキーやマフィンを作ってプレゼントしたりしました。



### 2018 3月~ イベントカレンダー

3月	10日~11日(土・日)	かわね	SLフェスタ
	11日(日)	かわね	お茶の里ファミリーマラソン
	8日(日)	かわね	徳山さくら祭り
中旬		かわね	川根茶の日
下旬		いかわ	リバウェル井川春スキーオープン
4月		いかわ	南アルプス井川オートキャンプ場オープン
下旬		いかわ	二軒小屋・榎島ロッジ営業開始 大井川源流特定区釣り場開設
	28日(土)	いかわ	赤石温泉まつり(白樺荘)
	29日(日)	いかわ	あまこの里釣りまつり(東河内)
	4日(金・祝)	いかわ	春まつりin井川ビクターセンター
	5日(土・祝)	いかわ	リバウェル井川羊毛刈り体験
5月	中旬	かわね	ホテル観賞 (南アルプス接組大吊橋付近)

※予定は変更される場合があります。詳しくは下記までお気軽にお問合せください。  
井川観光協会 ☎054-260-2377  
川根本町まちづくり観光協会 ☎0547-59-2746



舞台を厳しく見つめる会長の姿(川根)

1月20日に行われた梅津神楽(川根)

笛の音を口ずさみ懐かしむ(川根)

楽屋は縁の下の力持ち(井川)

八王子の舞(井川)

「ヒヤヒヤリッコヒヤッ」篠笛の音が静寂ないかわねの山々に響き渡る。「デンデコデン」拍子を取る太鼓に合わせ、華やかな衣装を纏った舞人が優雅に時に陽気に舞を舞う。厄払い、五穀豊穰などを願い、神に感謝を捧げる楽の音と舞は神楽と呼ばれ、地域活性の思いも込めて受け継がれています。

「笛に譜面はない。聴いて覚えた。体で覚え人から人へ伝えられ、集落から集落へ広がるうち、各地で独自性が生まれていきました。井川は、神と繋がる儀式として厳かで神秘的。梅地(川根)には、観客も一緒に楽しめる親しみやすさがあります。各地の神楽を鑑賞すると、神楽はそこで暮らす人々と共に歩み今に生きていくのだと感じます。

「神楽を通して先輩からいろいろ学んだよ。」神楽は世代を超えた交流の場。また、井川や川根で神楽があれば、お互いに観に行ったり、舞に行ったりといかわねを繋ぐ場でもあったとか。「お互いの舞を観て、ヤイヤイ言い合える仲が良かった。」どこか懐かしく温かな祭りが目に浮かびます。

「笛が鳴ると自然と体が動いてしまう。」と、続けている人々は本当に神楽を愛しています。「素晴らしいものだと思う。絶やしてはいけない。」と、先輩方から受けた熱意は未だ冷めず、「神楽を好きな人が集まって、楽しみで続けて欲しい!」と願っています。この熱が繋がり続ける限り、笛の音は今後もいかわねに木霊し続けることでしょう。