

使用指南

开馆时间／9:00~16:30

遗迹部分24小时开放

休馆日／周一、（周一为节假日时第二天休息）、

节假日第二天、过年前后

参观费用／（2楼展厅收费）

分类	个人	团体	回数券	共通	共通团体
一般	300	220	1,380	570	460
高中生 大学生	200	150	920	360	280
小学生 初中生	50	40	230	120	90

举行特别展览时以特别金额收费。

常设展与特别展·企划展共通券。

团体人数为30人以上。

回数券可用5次。

共通券与旁边的芹泽銈介美术馆共通

美术馆开馆时出售。

居住在静冈市内70岁以上者、中小学生（包括在籍者）、幼儿免费。

持有残疾人手册本人和陪伴家属1名免费。



《坐公交车》从JR静冈站南口大约10分钟

坐静铁巴士在终点站登吕遗迹下车

《开车》从东名静冈IC开过去需要10分钟 遗迹南面有收费停车场

静冈市内登吕博物馆

询问

〒422-8033 ☎054-285-0476

静冈县静冈市骏河区登吕五丁目10-5

http://www.shizuoka-toromuseum.jp/



日本考古学的金字塔

特别史迹 登吕遗迹

登吕遗迹是距今大约2000年前弥生时代的村落遗迹。在第二次世界大战期间的1943年，建造军需工厂时发现了该遗迹。

通过先人的努力，在最短的时间内完成了调查工作，引起了学会的高度重视。此外，弥生时代的水田遗迹首次在日本被确认。

战后1947年至1950年进行了大规模的挖掘调查。挖出了大量的土器及木制品等并发现了住居、仓库遗迹，还发现了以居住区和水田区为一体的遗迹，调查出水田耕种起因于弥生时代。以此项调查为新起点，作为战后日本考古学协会的出发点。弥生遗迹非常值得纪念。

遗迹于1952年被国家指定为特别史迹，之后作为史迹公园进行整顿。1999年至2003年进行了再度挖掘调查，有了大型祭祀建筑物及以水沟区划的村落、划分成小面积的水田等新的发现。现在，历史公园模仿当时的模样进行再现并公开。

参加体验型博物馆！

静冈市立登吕博物馆

国家宝物的登吕遗迹。是·把其价值传给未来的博物馆。

2楼常设展厅展出了2016年8月在登吕遗迹出土的775件中约200份国家重要文化遗产及400份指定资料，详细介绍了遗迹的概要和调查历史。

1楼弥生体验展厅展出了当时的农具并用它体验当时的生活。

1楼和屋顶是免费的，可以随便参观。



登吕遗迹 登吕博物馆的历史



发现当时的登吕遗迹



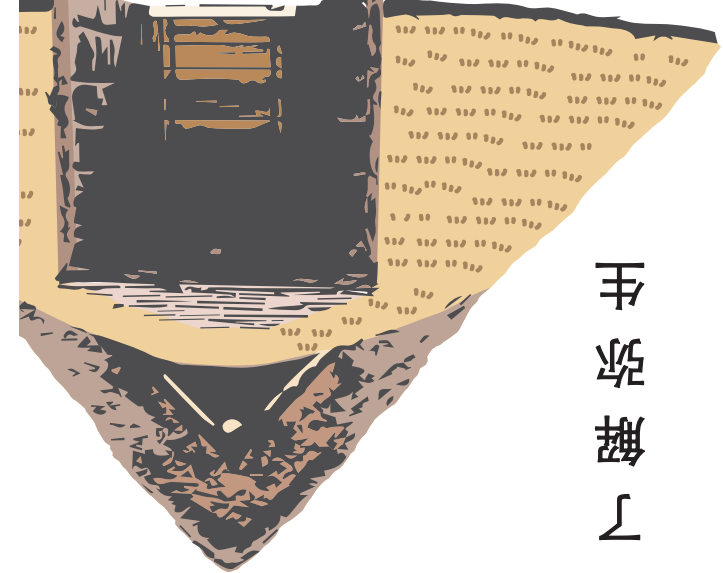
战后挖掘调查的情形



第6次挖掘调查的情形

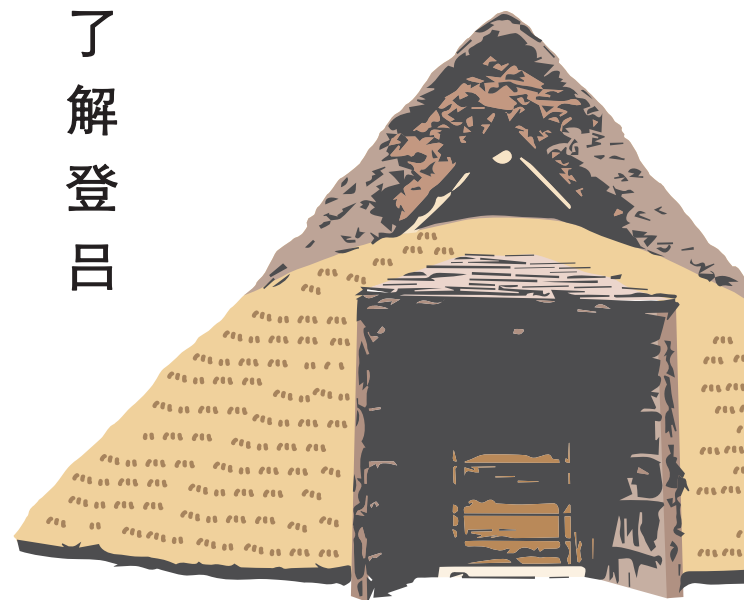


空拍再次挖掘调查地点



手延掘

了解登吕



静冈市立登吕博物馆 特别史迹 登吕遗迹

了解并学习弥生时代的生活 登吕博物馆

了解弥生人的生活， 体验型博物馆

博物馆的1楼免费入场，2楼是收费展厅，
可以更深入的了解并学习登吕遗迹。

※1楼和屋顶是免费的。2楼需要出示参观票。

1F



体验弥生展厅



本馆最大特征之一是以体验学习为主的展厅。再现了当时的住居，干栏式仓库，祭殿，水田等，仿佛回到了弥生时代。



体验指导员和志愿工作人员会耐心指导体验方法

其他

1楼另有收集很多有关考古学图书的“图书处”，介绍观光信息的“信息图像处”，用于开演讲会等的“登吕交流大厅”。

博物馆商店



出售原创商品，书籍，企画展览图等。
也有很多体验型商品。

2F



常设展厅

2F



是介绍登吕村落的生活，展示出土文物的场所。另外还有日本考古史上辉煌的登吕遗迹发掘时工作人员的采访及挖掘当时的新闻报道等，能体验到遗迹挖掘当时的气氛。



将登吕遗迹以立体模型、提问、图像等的媒体相结合，能更直观的了解展示内容。

特别·企画展厅

2F



举行各种主题的特别展·企画展览。参观票与常设展通用，可以一起参观。

屋顶展望处可以眺望富士山



屋顶展望处

担任登吕遗迹·登吕博物馆形象大使兼骏河区支援队长“TROBEE”



欣赏，漫步 弥生风景 登吕遗迹

*著名和歌诗人佐佐木信綱提名为《登吕幻想》，想像古代登吕村落的生活而创作的和歌之一。大意：年轻男女聚在一起唱歌跳舞，向喜欢的对象示爱。除了他们欢乐的歌声之外还听见远处海浪声。

住居

※只有1号住居是水泥制的



周围建成土堤(周堤)且以竖穴住居相同的建造是登吕遗迹独特的建筑方式。住居周围有排水沟(周沟)。

干栏式仓库



为了长期保管稻谷，防止地面潮湿而将地板提高。为了防止小动物偷食而做的“挡鼠板”非常有特色。根据柱子的数目规模有所不同。

纪念广场



登吕遗迹在全国领先进行了遗迹修整。1951年经过东京大学关野克教授的设计复原的住居成为了全国修整遗迹的榜样。

再现弥生耕田种稻乡村聚落的历史主题公园。



弥生时代后期(约2000年前)，这个地区是在由西部的安倍川支流而形成的微高地上由众多村庄结合而成，其中一个就是登吕遗迹。北侧用于居住，南侧是水田。村庄经历了4个时期的变迁，遭受了2次洪水的袭击。现在复原的是第1次遭受洪水袭击后的最旺盛时期的模样。

住居等建筑迹象



住居已消失，周围只被土堤和水沟环绕着。

祭殿



以两侧的榎木柱为特征的大型挖掘建筑，面向西面广场。广场南面的水池形状的沟渠遗迹里出土了用于占卜的卜骨等祭祀用品。这似乎是个非常特别的场所。

复原水田



在厚实田埂划分的大面积田地里再用小田埂划分成小面积。第2次洪水后，大面积区划的田和水路都用桩子和板桩强化过了。

とろをとめ
うたを
にまじる
阿倍をとこ
らが
遠つ
汐さ
み
佐佐木信綱*

东名高速公路

辅导体验设施